

Home > Cultura > Festivalfilosofia, a Modena un wall painting del writer Eron

CULTURA Lunedì 21 agosto 2017 - 16:18

Festivalfilosofia, a Modena un wall painting del writer Eron

Dedicato ai 2200 anni della città romana di Mutina



ERON PER MUTINA 2017
WALL PAINTING
Modena / Palazzo Santa Chiara / Via degli Adelardi 4

Milano, 21 ago. (askanews) – “Ad perpetuam rei memoriam” è il titolo dell’opera che l’artista Eron, pioniere dell’arte urbana e del writing in Italia, realizzerà durante i tre giorni del festivalfilosofia di Modena (15-17 settembre 2017) per una parete di Palazzo Santa Chiara in occasione dei 2200 anni dalla fondazione (183 a.C.) della città romana di Mutina.

Richiamando i monumenti restituiti dal sottosuolo della città romana, Eron sviluppa una riflessione profonda sulla storia dell’edificio, in parte distrutto dai bombardamenti del 18 aprile 1945. L’intervento nasce sulla “ferita” più evidente, una parete dimezzata, dove emerge un “mezzo tempio della pace” costituito da un codice di segni contemporanei in cui spicca la metà di una grande colomba, simbolo di una pace non ancora raggiunta.

Nel corso del tempo Eron ha evoluto il suo linguaggio in senso figurativo, affrontando temi sociali attraverso una ricerca che lo qualifica tra i più virtuosi

Car sharing con Free2Move

Registrati facilmente a tutti i servizi di car sharing disponibili nella tua città

Free2Move



Consiglio Regionale

TG Web Lombardia

VIDEO



Onu: 91 bambini di Gaza scoprono Gerusalemme e la Cisgiordania



Usa, ancora tensioni fra suprematisti e contro-manifestanti

interpreti della scena dell'arte urbana e della pittura contemporanea internazionale. Ha dipinto ed esposto in diverse parti del mondo, da New York alla Biennale di Venezia, dal Cairo al PAC di Milano, fino a Lagos.

Sabato 16 settembre alle ore 19, alla presentazione del lavoro dell'artista a cura di Pietro Rivasi seguirà DJ set di LAIKA MVMNT e aperitivo con menu filosofico Notturmo Estense a cura di Caffetteria di Palazzo dei Musei. Alle ore 22 è in programma la proiezione presso la Sala Truffaut del documentario FAME di Giacomo Abbruzzese e Angelo Milano (Italia/Francia 2017, 57'). Nell'ambito della rassegna La fabbrica delle arti. Processi e prodotti creativi a cura di Associazione Circuito Cinema L'iniziativa è curata da Cristina Stefani e Cristiana Zanasi dei Musei Civici di Modena in collaborazione con Fondazione de Mitri e Associazione Circuito Cinema di Modena.



ARTICOLI SPONSORIZZATI



TAN fisso da 2,10%, TAEG da 2,32% ,vuoi scoprire di più? Chiedi allo specialista

UBI Banca



Giulia tua con 4 anni di manutenzione ordinaria inclusi oltre alle promo del mese

Alfa Romeo Giulia



Volare a tariffe ancora più vantaggiose. Prenota subito - da 29,99 €*.

Voli economici!



Bill Burr il guru delle password complicate fa marcia indietro



Non aprire quella porta: appello all'Onu, no ai robot killer



Big Ben, gli ultimi 12 rintocchi prima di un lungo silenzio



Paura a Marsiglia: auto contro fermata autobus, un morto

VEDI TUTTI I VIDEO

VIDEO PIÙ POPOLARI